



TRA ROMA E IL MARE

PATRIMONI CULTURALI E AMBIENTALI
SVILUPPO SOSTENIBILE E CITTADINANZA ATTIVA

Ciclo di seminari internazionali – Roma, 2019-2020
Call for papers – 2° Seminario 28-29 maggio 2020

Nell'ambito del progetto di ricerca Tra Roma e il mare: patrimoni culturali e ambientali, sviluppo sostenibile e cittadinanza attiva è stata avviata la realizzazione di un ciclo di seminari internazionali di ricerca, che verrà sviluppata in tre sessioni, di cui la prima si è svolta il 10 dicembre 2019 e le successive si terranno tra la primavera e l'autunno del 2020 sulla base di call for papers. Obiettivo degli incontri è anche quello di promuovere la formazione di una rete di studiosi, specialisti e funzionari pubblici in grado di promuovere e condividere indagini, progetti e approcci metodologici multidisciplinari studiando la complessità del territorio tra Roma e il mare. Il territorio privilegiato di riferimento va dalle Mura Aureliane – in particolare Porta Portese e Porta San Paolo – fino alla fascia litoranea compresa tra la tenuta di Castelporziano e tutto il comune di Fiumicino, con possibili estensioni relazionali e di contesto verso Anzio ovvero Civitavecchia. Il ciclo di seminari è articolato secondo il seguente programma:

1° Seminario: 10 dicembre 2019 - Trasformazioni territoriali e insediamenti umani dall'evo antico alla fine dello Stato Pontificio (il programma dei lavori è consultabile al sito: <https://traromaeilmare.confnow.eu/>)

2° Seminario: 28-29 maggio 2020: Trasformazioni territoriali e insediamenti umani dalla fine dello Stato Pontificio al secondo dopoguerra

Si segnalano, a titolo esemplificativo, le seguenti aree tematiche:

- Fonti cartografiche, iconografiche, documentarie e letterarie sulle rappresentazioni del paesaggio e degli insediamenti; archivi digitali (creazione, manutenzione, accessibilità)
- Ambiente naturale (caratteri, valori, eccellenze, criticità, calamità);
- Il Tevere e la rete di comunicazioni (porti, approdi, canali, strade, mezzi di trasporto);
- Archeologia e antiquaria. Patrimoni culturali e ambientali: conoscenza, tutela, conservazione;
- Governo del territorio: istituzioni, amministrazione, giustizia, politiche pubbliche (bonifica, colonizzazione, Roma Marittima, la Prima zona industriale, lo SMIR, l'EUR);
- Popolazione e società (residenti, migrazioni; rapporti, ceti e conflitti sociali; religiosità, feste, linguaggi, dialetti, cultura e istruzione; condizioni igieniche e sanitarie, malaria);
- Economia e lavoro (attività economiche, produzioni e condizioni di vita, proprietari fondiari, imprenditori, lavoratori);
- Centri abitati e emergenze architettoniche (dinamiche e tipologia degli insediamenti, edilizia religiosa, ville, casali, edilizia pubblica e privata, progetti e piani);
- Abusivismo e degrado, criminalità economica;
- Grandi opere e attrattori;
- Letture e comunicazione dei contesti e dei processi di trasformazione: dalla letteratura alle arti visive;
- Protagonisti sul piano del dibattito culturale e politico e sul terreno progettuale e dell'innovazione; movimenti sociali.

Potranno essere prese in considerazione anche proposte riferibili a tematiche discusse nel primo convegno del 10 dicembre 2019 e studi che propongano confronti con casi esemplari di altre vicende dell'Agro Romano oppure con casi di altre aree del Mediterraneo aventi caratteristiche simili.

3° Seminario: novembre/dicembre 2020: Trasformazioni territoriali e insediamenti umani dagli anni Sessanta ai giorni nostri, con uno sguardo rivolto anche alle dinamiche future, prevedibili in uno scenario di medio termine.

L'invito a presentare proposte è rivolto a un pubblico di studiosi e di esperti. I seminari si articoleranno in una serie di contributi (di circa 20 minuti), raggruppati per aree tematiche, con una tavola rotonda al termine di ogni convegno. I contributi potranno essere riferiti sia a sviluppi teorici, ricerche empiriche con metodologie qualitative o quantitative, casi di studio, realizzazioni e progetti in itinere, prospettive di ricerca e questioni metodologiche. Gli interventi potranno essere svolti in italiano, francese e inglese.

Le proposte di intervento per il **secondo Seminario** devono essere inviate, entro il prossimo **10 marzo 2020**, tramite il sito web **traromaeilmare.it**, registrandosi o, se già registrati, accedendo alla propria sezione personale tramite login sul sito. La proposta deve essere corredata di un **abstract** (di max 500 parole, con l'indicazione di titolo, obiettivi e cenni su metodologia e fonti) e di un sintetico **C.V.** (max 150 parole) del/i proponente/i. L'accettazione delle proposte verrà comunicata entro il 20 marzo. Il testo (o una sintesi) dell'intervento dovrà pervenire entro il 22 maggio 2020.

È prevista la pubblicazione degli interventi che costituiscono contributi originali, previo processo di blind review. I testi nella versione definitiva per la stampa dovranno pervenire entro il 30 settembre 2020 e non potranno superare le 5.000 parole (note incluse).

Comitato Scientifico: Adrián Fernández Almoguera, Marilena Barbieri, Mariarosaria Barbera, Bruno Bonomo, Paolo Buonora, Eleonora Canepari, Giulia Caneva, Claudio Cerreti, Maria Grazia D'Amelio, Rita d'Errico, Michele Di Sivo, Daniela Esposito, Daniela Felisini, Marina Formica, Stephen Kay, Simon Key, Daniele Manacorda, Michela Marchiori, Brigitte Marin, Salvatore Monni, Anna Laura Palazzo, Paola Pavan, Lidia Piccioni, Maria Prezioso, Dominique Rivière, Domenico Rocciolo, Piero Ostilio Rossi, Luca Salmieri, Maria Margarita Segarra Lagunes, Elizabeth Jane Shepherd, Giuseppe Stemperini, Claudia Tempesta, Carlo M. Travaglini, Orietta Verdi.

info@traromaeilmare.it

traromaeilmare.it

